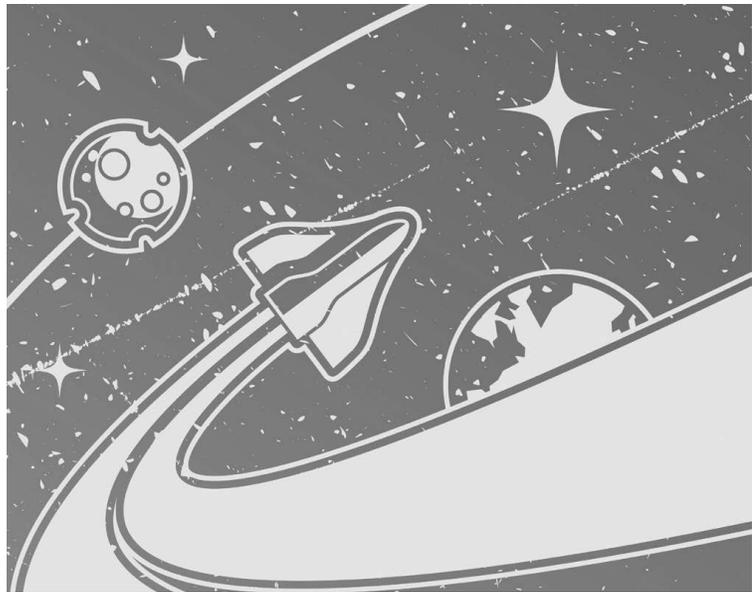


Test basé sur les normes

Français langue seconde – immersion
40S : Langue et communication
12^e année

Compréhension écrite

L'exploration spatiale



Données de catalogage avant publication – Éducation et Formation Manitoba

Test basé sur les normes, français langue seconde – immersion 40S : langue et communication, 12^e année [ressource électronique]. Clé de correction : compréhension écrite — Juin 2017

ISBN : 978-0-7711-7550-3 (PDF)

1. Français (Langue) – Examens.
 2. Tests centrés sur une norme – Manitoba.
 3. Français (Langue) – Étude et enseignement (Secondaire) – Manitoba.
- I. Manitoba. Éducation et Formation Manitoba.
448.0076

Tous droits réservés © 2017, le gouvernement du Manitoba représenté par le ministre de l'Éducation et de la Formation.

Éducation et Formation Manitoba
Bureau d'Enfants en santé Manitoba et Division de l'éducation de la maternelle
à la 12^e année
Bureau de l'éducation française
Winnipeg (Manitoba) Canada

Tous les efforts ont été faits pour mentionner les sources aux lecteurs et pour respecter la *Loi sur le droit d'auteur*. Dans le cas où il se serait produit des erreurs ou des omissions, prière d'en aviser Éducation et Formation Manitoba.

La reproduction de ce document à des fins éducationnelles non commerciales est autorisée à condition que la source soit mentionnée.

Vous pouvez commander des exemplaires imprimés de ce document du Centre de ressources d'apprentissage du Manitoba (anciennement le Centre des manuels scolaires du Manitoba), à l'adresse www.mtbb.mb.ca.
ISBN : 978-0-7711-7549-7 (version imprimée)

Le site Web pourrait faire l'objet de changement sans préavis.

Les opinions et les idées exprimées dans ce cahier peuvent représenter le point de vue des auteurs et ne reflètent pas nécessairement la position du gouvernement du Manitoba.

Dans le présent document, les mots de genre masculin appliqués aux personnes désignent les femmes et les hommes.

Table des matières

Introduction.....	1
Modalités de correction	1
Compilation des notes.....	1
Préparation à la correction.....	1
Cas particuliers relevés durant la correction	2
Résultats d'apprentissage	3
Critères d'évaluation pour les tâches de Compréhension écrite.....	5
Tâches et réponses	7
Tableau pour transposer la note sur 50 points.....	14

Introduction

Le Test basé sur les normes, Français langue seconde – immersion, 40S : Langue et communication évalue les compétences des élèves dans trois domaines :

- la Compréhension orale,
- la Compréhension écrite,
- la Production écrite.

Le présent document traite de la Compréhension écrite. Il présente les modalités de correction dont la personne correctrice doit tenir compte afin de faire une évaluation juste et équitable des réponses des élèves.

Dans ce document vous trouverez :

- les modalités de correction,
- les résultats d'apprentissage faisant l'objet de l'évaluation,
- les critères d'évaluation pour les tâches de Compréhension écrite,
- les tâches de Compréhension écrite et les réponses possibles,
- le tableau pour transposer la note de l'élève.

Modalités de correction

L'application des modalités de correction repose sur une bonne connaissance des résultats d'apprentissage, des textes retenus, des tâches, des directives, des exemples de réponses possibles ainsi que des modèles de réponses d'élèves.

Compilation des notes

Les deux domaines de compréhension (Compréhension orale et Compréhension écrite) comptent pour 50 % de la note du test. La note que l'élève obtiendra pour l'ensemble de ces deux domaines doit être transposée sur 50 points au moyen du tableau à la fin du présent document.

Préparation à la correction

- Bien connaître les résultats d'apprentissage généraux, les résultats d'apprentissage spécifiques et les indicateurs de performance présentés dans le présent document.
- Bien connaître les critères d'évaluation pour les tâches de Compréhension écrite.
- Relire les textes associés aux tâches qui se trouvent dans le *Cahier de préparation*.
- Étudier le présent document afin de bien comprendre les tâches de compréhension, les directives et les réponses possibles.
- Tenir compte du fait que l'évaluation de Compréhension écrite vise surtout le contenu et l'organisation de la réponse de l'élève.

Cas particuliers relevés durant la correction

- **Sources non indiquées** – Lorsque l'élève n'indique pas une ou plusieurs de ses sources, la personne correctrice doit indiquer dans le cahier d'où provient le passage emprunté et attribuer une note uniquement pour la partie du travail qui appartient à l'élève.
- **Pas de réponse** – Dans le cas d'un élève qui n'a pas fourni de réponse, il faut noircir « PR » sur la feuille de notation. Toutefois, au moment du calcul des résultats, l'élève obtient la note zéro.
- **Mots anglais ou anglicismes dans la réponse** – Étant donné que cette partie du test porte sur la compréhension, l'élève qui, à l'occasion, utilise des mots anglais ou des anglicismes ne sera pas pénalisé pourvu que la réponse soit claire. Cependant, dans un cas extrême où la réponse est écrite plutôt en anglais, il faut accorder la note zéro.
- **Réponse illisible** – Lorsque l'écriture est indéchiffrable, il faut accorder la note zéro.

Les divisions scolaires ont désigné une personne coordonnatrice responsable de gérer la correction locale. Toute irrégularité (plagiat ou tricherie) doit être portée à l'attention de la personne coordonnatrice.

Si la personne correctrice éprouve de la difficulté à évaluer une réponse, elle doit consulter la personne coordonnatrice.

Dans le cas d'une demande de révision de note, la personne correctrice doit consulter la personne coordonnatrice qui se chargera de coordonner les séances de révision de note.

Résultats d'apprentissage

Les résultats d'apprentissage faisant l'objet de l'évaluation en Compréhension écrite sont présentés dans le tableau ci-dessous. Ce tableau reprend l'information présentée dans la trousse *Français langue seconde – immersion, langue et communication, secondaire 4, les normes*¹. Les textes choisis, ainsi que les tâches de compréhension, correspondent aux résultats d'apprentissage généraux et aux résultats d'apprentissage spécifiques de la 12^e année retenus pour le test.

Dans la marge de droite de la clé de correction, en plus de la pondération accordée à chaque tâche, vous trouverez un code qui précise le résultat d'apprentissage général, le résultat d'apprentissage spécifique et l'indicateur de performance visés. La lecture des codes se fait à l'aide du tableau suivant.

Compréhension écrite, 12 ^e année		
Résultats d'apprentissage généraux	Résultats d'apprentissage spécifiques	Indicateurs de performance correspondant à la norme
<p>CÉ1 L'élève sera capable de comprendre des textes écrits et de décoder des messages visuels dans des produits médiatiques pour satisfaire un besoin d'information.</p>	<p>A L'élève sera capable de dégager les relations de supposition, de conséquence, de condition, de concession dans des textes tels que dossiers, articles analytiques, articles argumentatifs.</p> <p>B L'élève sera capable de réagir de façon critique à des textes analytiques et argumentatifs en s'appuyant sur les éléments suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> - la valeur de l'information et la force des arguments présentés, - l'organisation du texte, - l'efficacité de l'analyse et de l'argumentation. 	<p style="text-align: center;">Texte argumentatif</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. L'élève dégage la thèse présentée. 2. L'élève établit les liens entre les aspects traités. 3. L'élève dégage la stratégie argumentative utilisée dans le texte. 4. L'élève analyse le bien-fondé des arguments avancés. 5. L'élève réagit à la thèse présentée en s'appuyant sur l'efficacité de l'argumentation. <p style="text-align: center;">Texte analytique</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. L'élève dégage la problématique abordée. 7. L'élève établit les liens entre les aspects présentés. 8. L'élève détermine le degré d'objectivité dans l'analyse. 9. L'élève se prononce sur la valeur de l'information et sur l'efficacité de l'analyse.

(suite du tableau à la page 4)



1. MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE. *Français langue seconde – immersion, langue et communication, secondaire 4, les normes*, Winnipeg, Manitoba, Le Ministère, 2000.

Compréhension écrite, 12^e année

Résultats d'apprentissage généraux	Résultats d'apprentissage spécifiques	Indicateurs de performance correspondant à la norme
<p>CÉ2 L'élève sera capable de comprendre des textes écrits et de décoder des messages visuels dans des produits médiatiques pour satisfaire un besoin d'imaginaire, de divertissement et d'esthétique.</p>	<p>A L'élève sera capable d'analyser la relation entre différentes composantes du récit telles que thèmes, personnages, cadre, temps de narration, point de vue de narration [dans des nouvelles littéraires et des romans].</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'élève établit et explique la relation entre les différentes composantes du récit telles que l'intrigue, les personnages et la narration. 2. L'élève dégage les thèmes et les valeurs véhiculés. 3. L'élève fait part des sentiments, des émotions et des opinions que suscite en lui le monde imaginaire du récit. 4. L'élève justifie sa réaction en s'appuyant sur les éléments pertinents du récit.
	<p>B L'élève sera capable de réagir aux images dans le texte poétique.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'élève dégage les images évoquées dans l'univers poétique, en s'appuyant sur les champs lexicaux et les figures de style. 2. L'élève fait part des sentiments, des émotions et des opinions que suscitent les images. 3. L'élève justifie sa réaction en s'appuyant sur les éléments pertinents du texte poétique.

Critères d'évaluation pour les tâches de Compréhension écrite

Tâches analytiques		Valeur : 3 points		
Directives : La réponse doit contenir les trois éléments suivants :		<ul style="list-style-type: none"> – une compréhension évidente de la tâche, – une explication complète et bien structurée, – un minimum de deux références ou citations pertinentes tirées du texte ou des textes à l'étude. 		
Niveau de performance	3	2	1	0
Critères	Réponse perspicace	Réponse adéquate	Réponse rudimentaire	Réponse insuffisante
L'élève démontre une compréhension de la tâche selon l'indicateur de performance évalué.	Compréhension approfondie qui cerne les idées principales et les détails importants	Compréhension convenable qui cerne les idées principales, mais à laquelle manquent des détails importants	Compréhension superficielle qui n'identifie que des aspects partiels ou apparents	Manque évident de compréhension de la tâche
L'élève élabore la réponse de façon progressive pour faire comprendre ses idées sous forme d'un texte qui contient des éléments de cohérence.	Explication développée de façon détaillée qui analyse plusieurs éléments pertinents du ou des texte(s) ET Organisation appropriée de la réponse	Explication correcte qui contient les idées principales malgré l'absence de quelques détails importants ET Organisation généralement cohérente de la réponse malgré des maladresses	Explication simpliste qui se limite aux notions évidentes et qui exige une interprétation OU Réponse mal structurée	Explication erronée OU hors sujet
L'élève utilise des références ou des citations pertinentes pour appuyer une compréhension de la tâche.	Références ou citations pertinentes, bien choisies et agencées à la tâche	Références ou citations acceptables et reliées partiellement à la tâche	Liens superficiels à la tâche OU Références ou citations insuffisantes	Absence de références ou de citations

Tâches critiques

Valeur : 3 points

Directives : La réponse doit contenir les trois éléments suivants :

- une compréhension évidente de la tâche,
- une justification du point de vue complète et bien structurée,
- un minimum de deux références ou citations pertinentes tirées du texte ou des textes à l'étude.

Niveau de performance	3 Réponse perspicace	2 Réponse adéquate	1 Réponse rudimentaire	0 Réponse insuffisante
L'élève démontre une compréhension de la tâche selon l'indicateur de performance évalué.	Compréhension approfondie qui cerne les idées principales et les détails importants	Compréhension générale qui cerne les idées principales, mais à laquelle manquent des détails importants	Compréhension limitée qui n'identifie que des aspects partiels ou apparents	Manque évident de compréhension de la tâche
L'élève fournit une justification qui donne des raisons qui motivent son point de vue. La réponse contient des éléments de cohérence.	Justification réfléchie qui contient des éléments significatifs du ou des texte(s) qui appuient le point de vue de l'élève ET Organisation judicieuse et fluide de la réponse	Justification adéquate qui contient des éléments du ou des texte(s) qui appuient le point de vue de l'élève ET Organisation appropriée de la réponse	Justification superficielle qui contient des éléments apparents du ou des texte(s) et qui exige une interprétation OU Réponse mal structurée	Justification inappropriée
L'élève utilise des références ou des citations pertinentes dans sa justification.	Références ou citations bien choisies et agencées à la justification	Références ou citations acceptables et reliées partiellement à la justification	Liens superficiels à la justification OU Références ou citations insuffisantes	Absence de références ou de citations

Tâches et réponses

Les réponses fournies dans le présent document sont des pistes pour guider la correction. Quoique plusieurs exemples soient offerts, il est impossible de prévoir toutes les réponses acceptables. Ainsi, la personne correctrice est parfois appelée à porter un jugement professionnel sur la qualité de la réponse de l'élève.

Un rêveur

4. Avant le départ de la mission interplanétaire, le psychotechnicien, Feldman, doute que Denby va réussir.

Expliquez comment l'auteur met en évidence le doute de Feldman en vous référant à deux éléments pertinents de la nouvelle.

CÉ2-A-1

CÉ2-A-2

3 points

ÉLÉMENTS DE RÉPONSES POSSIBLES

- L'auteur met en évidence le doute de Feldman dans sa description du langage corporel. La façon dont Feldman agit lorsqu'il parle à Denby laisse entendre qu'il n'est pas convaincu des compétences de l'astronaute.
 - « Le psychotechnicien prépara sa seringue en silence. Il se retourna enfin et jeta un coup d'œil sur Denby » (lignes 23 et 24).
 - Lorsque Denby réaffirme qu'il veut partir dans l'espace, le « psychotechnicien sourit faiblement » (ligne 42).
 - Avant de quitter Denby, Feldman « ... marcha jusqu'à la valve et se retourna une dernière fois. "Je vous demande pardon, Denby", dit-il encore » (lignes 110 et 111).
- Les paroles que l'auteur attribue à Feldman mettent aussi en évidence ses doutes sur les compétences de Denby. Feldman sait que cette mission interplanétaire est le grand rêve de Denby et il lui dit que son rêve seul ne suffit pas pour réussir.
 - « Vous êtes bien sûr que vous voulez partir? » (ligne 33.)
 - « Mais réfléchissez un moment, mon vieux. Toute votre vie, vous avez poursuivi un mirage. Maintenant, vous croyez l'avoir enfin saisi. Toute votre jeunesse, vous avez rêvé d'être un jour le premier homme à faire le tour de la Lune, mais... » (lignes 43 à 48.)
 - « Vous savez qu'il est encore temps de changer d'avis. Nous vous avons prévu un remplaçant en cas de besoin » (lignes 61 à 63).
 - « Vous avez vécu en compagnie d'une chimère [...] à cause d'elle vous avez été seul... toujours seul... » (lignes 67 à 69.)
 - « Mais en réalité, ne vous enfoncez-vous pas plus profondément encore dans ce que justement vous craigniez tant quand vous étiez enfant? Je parle de votre impression d'être à part. Cela ne vous fait pas peur, Denby? » (lignes 92 à 96 .)

La grande panne du ciel : il ne nous avait fallu que 50 ans...

5. L'auteur du texte soutient la thèse que depuis la conquête de la Lune, l'exploration spatiale a beaucoup ralenti.

Expliquez deux stratégies que l'auteur utilise pour présenter cette idée. Donnez un exemple de chaque stratégie identifiée en vous référant au texte.

Exemples de stratégies : la structure de l'article, le ton, le vocabulaire, la façon dont l'auteur engage le lecteur et le choix d'arguments.

CÉ1-A-3

3 points

ÉLÉMENTS DE RÉPONSES POSSIBLES

L'auteur défend l'idée centrale que l'exploration spatiale a beaucoup ralenti depuis que des humains sont allés sur la Lune. De nos jours, les progrès technologiques relatifs à l'exploration spatiale semblent moins spectaculaires qu'ils ne l'ont été dans le passé. Il soulève aussi l'idée que les gens sont moins conscients et moins intéressés par la conquête spatiale.

L'auteur a recours à plusieurs stratégies judicieuses pour expliquer sa thèse.

1. La structure du texte aide à expliquer la thèse.
Les arguments sont présentés selon un plan d'accumulation d'arguments placés en ordre chronologique. Les premières questions ramènent le lecteur aux avancements technologiques des années 1960, puis 1970. Par la suite, il mentionne que le progrès semble moins évident pour la population en général et il explique ce phénomène. Finalement, il discute du désintéressement des médias.
 - Le texte est écrit sous forme de questions et réponses ce qui le rend plus facile à lire. Les questions sont écrites en caractères gras. Chaque élément est séparé d'un ou de deux espaces.
 - L'illustration du vaisseau spatial futuriste sert aussi à cerner le sujet de l'article.
 - Le titre est écrit en caractères plus gros et contient plusieurs éléments de l'argumentation.
 - Le chapeau ajoute des détails au titre en donnant un bref contexte historique.
 - Du point de vue de l'organisation des arguments, la structure et l'ordre contribuent à la démonstration de la thèse de l'auteur.
2. L'auteur se sert d'un ton didactique pour convaincre son lecteur. Il cherche à rallier l'opinion du lecteur en lui offrant une opportunité d'approfondir ses connaissances au sujet de l'évolution de l'exploration spatiale. Pour ce faire, il écrit dans un style qui présente des informations objectives en utilisant des tournures de phrases impersonnelles et des expressions aux connotations mélioratives.
 - « ... les budgets alloués [...] étaient plus importants qu'aujourd'hui » (§ 4).
 - « Il faut dire que... » (§ 6).

- « De fait, pour le grand public, il était difficile de faire mieux que l'extraordinaire exploit... » (§ 6).
- « ... il y a eu une véritable explosion de l'utilisation de l'espace... » (§ 6).
- « ... satellites [...] sont indispensables! » (§ 8.)
- « ... il y a des tas d'aspects dans le spatial... » (§ 10).
- « ... on est dans l'exponentiel! » (§ 10.)
- « ... il a donc fallu faire des choix... » (§ 12).
- « ... pour y parvenir, une "soucoupe volante" (parachute géant) est en train d'être mise au point » (§ 13).
- « Mais il manque clairement la volonté politique » (§ 14).
- « Un monde lointain [...] dont on sait très peu de choses! » (§ 14.)

Il utilise le « on » (troisième personne du singulier) pour rendre son texte plus objectif et soutenir le ton didactique de son exposé.

- « ... mais on ne marque plus comme avant... » (§ 8).
- « Si on coupait du jour au lendemain... » (§ 8).
- « Si on songe... » (§ 10).
- « ... on est dans l'exponentiel! » (§ 10.)
- « C'est juste qu'on est passé à des progrès... » (§ 10).
- « De plus, on était dans une logique... » (§ 12).
- « ... on sait très peu de choses! » (§ 14.)

3. Le champ lexical est l'ensemble de mots qu'a choisi l'auteur pour exprimer son point de vue. La vision du monde de l'auteur est centrée sur la thèse que les progrès de l'exploration spatiale ont beaucoup ralenti depuis la conquête de la Lune et que les gens ne se rendent pas compte des bénéfices qu'ils en retirent au quotidien. L'auteur utilise les mots suivants :

- « La grande panne du ciel » (titre);
- « rien de très nouveau » (titre);
- « s'être arrêtées ou du moins ralenties » (chapeau);
- « stagne » (légende);
- « succès spatiaux » (§ 3);
- « vitrine des mérites » (§ 3);
- « la NASA reçoit moins de 1 % du budget » (§ 4);
- « semblent moindres » (§ 5);
- « d'énormes progrès ont été accomplis » (§ 6);
- « une véritable explosion de l'utilisation de l'espace » (§ 6);
- « intégrés de façon cachée » (§ 8);
- « sans que leur aspect spatial soit visible » (§ 8);
- « mais on ne marque plus comme avant » (§ 8);
- « Le problème est qu'elle ne se voit pas » (§ 8);
- « la conquête spatiale ne progresse pas de façon exponentielle » (§ 9);
- « perte de vitesse » (§ 9);
- « moins spectaculaire » (§ 10);
- « mais pas forcément au niveau technologique » (§ 10);

(suite à la page 10)

- « des progrès cachés » (§ 10);
 - « le lien avec l'espace n'est pas toujours souligné » (§ 10);
 - « relativement désintéressés » (§ 11);
 - « programmes [...] moins épiques » (§ 12);
 - « il manque clairement la volonté politique » (§ 14);
 - « nouvelle course à l'espace est relancée » (§ 14);
 - « d'autres projets spatiaux sont prometteurs pour notre avenir » (§ 14);
 - « secteur spatial privé qui ambitionne de jouer un rôle grandissant » (§ 14);
 - « de futures missions robotiques d'exploration » (§ 14);
 - « Un monde lointain [...] dont on sait très peu de choses! » (§ 14.)
4. L'auteur tente d'engager le lecteur de façon à le persuader. Il se sert de nombreuses façons pour interpeler le lecteur.
- Il présente ses arguments sous la forme d'une entrevue ce qui rend le texte plus abordable et facile à lire.
 - Il utilise un vocabulaire évocateur qui pourrait provoquer des réactions.
 - « rien de très nouveau sous le soleil » (titre).
 - « ... il était difficile de faire mieux que l'extraordinaire exploit... » (§ 6).
 - « ... il y a eu une véritable explosion de l'utilisation de l'espace... » (§ 6).
 - « d'énormes progrès ont été accomplis... » (§ 6).
 - « ... il y a des tas d'aspects dans le spatial... » (§ 10).
 - « ... pour y parvenir, une "soucoupe volante" (parachute géant) est en train d'être mise au point » (§ 13).
 - « Mais il manque clairement la volonté politique » (§ 14).
 - « Ainsi, le 14 juillet prochain... » (§ 14) (fête nationale de la France).
 - « Un monde lointain [...] dont on sait très peu de choses! » (§ 14.)
 - Il varie le type de phrases. Il ajoute des phrases exclamatives qui font réagir et des phrases interrogatives qui poussent le lecteur à remettre en question ses attitudes par rapport au sujet.
 - « Quand on utilise un GPS avec un smartphone, on ne voit pas qu'une trentaine de satellites sur orbite avec des horloges atomiques à bord sont indispensables! » (§ 8.)
 - « ... on est dans l'exponentiel! » (§ 10.)
 - « Quels sont aujourd'hui les projets les plus prometteurs? » (§ 13.)
 - « ... on annonçait l'Homme sur Mars pour les années 1980! » (§ 14.)
 - « Un monde lointain aux confins du système solaire dont on sait très peu de choses! » (§ 14.)
 - L'auteur rend le texte plus accessible en fournissant des exemples pour illustrer ses propos.
 - « ... véritable explosion de l'utilisation de l'espace pour notre planète avec les satellites météo, d'observation, de positionnement, de télécommunications, etc. » (§ 6.)
 - « Quand on utilise un GPS avec un smartphone, on ne voit pas qu'une trentaine de satellites sur orbite avec des horloges atomiques à bord sont indispensables! » (§ 8.)

- « Regarder un événement sportif en direct qui se déroule à l'autre bout du monde fait appel aux satellites de télécommunications... » (§ 8).
 - « ... qui se traduisent par des applications (météo, télécommunications, positionnement)... » (§ 10).
 - L'auteur ajoute des marques du locuteur. Il écrit à la première personne. Il s'ingère dans le texte.
 - « ... selon moi... » (§ 10).
 - L'utilisation du « nous » crée un effet d'inclusion et d'association au point de vue de l'auteur.
 - « De nos jours... » (§ 4).
 - « Ensuite, ne négligeons pas... » (§ 12).
 - « N'oublions pas... » (§ 14).
 - « ... qui nous permettront de mieux gérer nos ressources naturelles... » (§ 14).
5. Pour appuyer son point de vue, l'auteur questionne Olivier Sanguy, qui présente les arguments suivants :
- Historiques et politiques
 - « Les deux pays [les États-Unis et l'Union Soviétique], dans un contexte de guerre froide, faisaient la démonstration de leurs capacités techniques en mettant en avant leurs succès spatiaux » (§ 3).
 - « ... pour le grand public, il était difficile de faire mieux que l'extraordinaire exploit que représente le fait d'envoyer des astronautes sur notre satellite naturel » (§ 6).
 - « ... [l']enthousiasme venait du fait que l'affrontement entre les États-Unis et l'URSS s'est focalisé sur les vols habités, ce qui crée un lien fort [...] Il y avait aussi un enjeu politique » (§ 12).
 - « ... ne négligeons pas le fait que les budgets spatiaux ont baissé en pourcentage de richesse nationale : il a donc fallu faire des choix et se diriger vers des programmes certes utiles, mais peut-être moins épiques même si de grandes choses ont été réalisées et qui continuent à susciter l'intérêt... » (§ 12).
 - Sociaux
 - « ... [les projets] sont intégrés de façon cachée dans notre vie quotidienne sans que leur aspect spatial soit visible [...] le spatial est partout dans notre quotidien et c'est là que réside cette avancée spectaculaire. Le problème est qu'elle ne se voit pas » (§ 8).
 - Médiatiques
 - « La perte de vitesse est donc selon moi du côté de la visibilité médiatique... » (§ 10).
 - « ... il a donc fallu faire des choix et se diriger vers des programmes certes utiles, mais peut-être moins épiques... » (§ 12).

Coloniser l'espace est la seule garantie de survie de l'humanité

6. Les arguments de l'auteur arrivent-ils à vous convaincre de la nécessité de coloniser l'espace?
Justifiez votre point de vue en vous appuyant sur deux éléments pertinents du texte.

CÉ1-B-5

3 points

ÉLÉMENTS DE RÉPONSES POSSIBLES

L'auteur m'a convaincu de la nécessité de coloniser l'espace.

- L'auteur présente des arguments qui appuient sa thèse et il se fie au point de vue d'Elon Musk, une figure d'autorité dans le domaine de la colonisation spatiale, pour renforcer son point de vue. Essentiellement, il explique pourquoi, si nous ne colonisons pas l'espace, nous garantissons l'extinction de l'humanité.
 - Elon Musk croit que « ... le seul moyen d'assurer la survie de l'espèce humaine est de rapidement mettre un million de personnes sur Mars » (§ 3).
 - Selon Elon Musk, « ... si nous ne sommes pas encore entrés en contact avec d'autres civilisations intelligentes évoluées technologiquement [...] "*c'est que quelque chose d'étrange arrive aux civilisations... Il se pourrait bien qu'il y ait beaucoup de civilisations disparues sur une seule planète*" » (§ 6).
 - « Elon Musk estime qu'il faudra au moins un million de personnes pour avoir une base génétique suffisamment diversifiée et une capacité de production permettant à la colonie d'être autosuffisante » (§ 7).
- L'auteur se réfère à des hypothèses populaires dans son souci de nous convaincre.
 - « ... nous ne sommes pas à l'abri d'une catastrophe naturelle qui effacerait l'espèce humaine... » (§ 4).
 - « Une onde surpuissante de rayons gamma venue d'une supernova pas trop éloignée ou une résurgence soudaine d'une grande activité volcanique sur toute la planète peuvent faire disparaître l'humanité ou la ramener à l'âge des cavernes » (§ 5).

L'auteur ne m'a pas convaincu de la nécessité de coloniser l'espace.

- L'auteur cherche à nous convaincre de la nécessité de coloniser l'espace avec des arguments qui proviennent de seulement une source. À cause de cela, son argumentation est faible et non convaincante.
 - Elon Musk croit que « ... le seul moyen d'assurer la survie de l'espèce humaine est de rapidement mettre un million de personnes sur Mars » (§ 3).
 - « Pour Elon Musk, si nous ne sommes pas encore entrés en contact avec d'autres civilisations intelligentes évoluées technologiquement [...] qui [...] devraient pulluler dans notre galaxie [...] "*c'est que quelque chose d'étrange arrive aux civilisations... Il se pourrait bien qu'il y ait beaucoup de civilisations disparues sur une seule planète*" » (§ 6).
 - « Elon Musk estime qu'il faudra au moins un million de personnes pour avoir une base génétique suffisamment diversifiée et une capacité de production permettant à la colonie d'être autosuffisante » (§ 7).

- Dans son argumentation, l’auteur a recours aux opinions des autres et aux suppositions plutôt qu’aux faits. Donc, son argumentation ne tient pas et semble plutôt farfelue.
 - « ... nous ne sommes pas à l’abri d’une catastrophe naturelle qui effacerait l’espèce humaine [...] Une opinion que résume ainsi l’écrivain de science-fiction Larry Niven : *“les dinosaures ont disparu, car ils n’avaient pas de programme spatial”* » (§ 4).
 - « Une onde surpuissante de rayons gamma venue d’une supernova pas trop éloignée ou une résurgence soudaine d’une grande activité volcanique sur toute la planète peuvent faire disparaître l’humanité ou la ramener à l’âge des cavernes » (§ 5).
- À la fin de son texte, l’auteur met en question la crédibilité de sa seule source, donc on se demande si l’argumentation même est crédible.
 - « Elon Musk est un mégalomane ou le sauveur de l’humanité? » (§ 7.)

Position mitigée

Acceptez une réponse qui exprime un point de vue nuancé pourvu que l’élève appuie sa position sur deux éléments pertinents du texte.

Tableau pour transposer la note sur 50 points

Résultat de l'élève sur 18	Résultat de l'élève sur 50
18	50,00
17	47,22
16	44,44
15	41,67
14	38,89
13	36,11
12	33,33
11	30,56
10	27,78
9	25,00
8	22,22
7	19,44
6	16,67
5	13,89
4	11,11
3	8,33
2	5,56
1	2,78
0	0,00