

Bibliographie

DAUPHIN, Julie. « C'est la musique que tu aimes... », *L'Hebdo - Le Monde des ados*, Paris, Junior Hebdo, n° 26/29, juillet 2003, p. 6 et 7.

DESCHENEAUX, Nadine. « Envie de silence? », *madame.ca*, [en ligne], (page consultée le 13 mai 2009),
<http://www.madame.ca/madame/client/fr/VotreVie/DetailNouvelleImp.asp?idNews=235653>

FOWLER, Charles. « La musique au bon endroit au bon moment », *La musique*, Module 8, chapitre 22, Montréal, Chenelière/McGraw-Hill, 2004, p. 478.

GUÉGUEN, Nicolas. « Les mille effets de la musique », *Cerveau & Psycho*, Paris, Pour la Science S.A.R.L., n° 22, juillet-août 2007, p. 36-38.

IVANOVITCH-LAIR, Alben. « Les rapports des adolescents à la musique actuelle », *Lignes d'écritures*, [en ligne], (page consultée le 18 novembre 2008),
<http://lignesdecritures.org/Les-rapports-des-adolescents-a-la.html>

K-FILMS. « Photo - El Violon », *La Presse*, Montréal, samedi 16 juin 2007, n° 233, p. 4.

LANGÉVIN, Brigitte. « La musique pendant la sieste est-elle une bonne chose? », *educatout.com*, [en ligne], (page consultée le 13 mai 2009),
www.educatout.com/educ_brigitte_langevin/musique_pendant_la_sieste.htm

MESSIER, Louis-Philippe. « La musique est-elle une drogue? », *Dernière Heure*, Montréal, Les magazines TVA, le 14 septembre 2007, p. 45.

PARADIS, Olivier. « Lettres : Agression sonore dans l'autobus », *Le Devoir.com*, Opinion, Montréal, le 14 janvier 2003, édition du lundi 27 janvier 2003, [en ligne], (page consultée le 18 novembre 2008), <http://www.ledevoir.com/2003/01/27/19110.html>

QUINO (Joaquin SALVADOR LAVADO). *La bande à Mafalda, Tome 4*, France, Éditions Glénat, 1981, p. 8.

REGROUPEMENT QUÉBÉCOIS CONTRE LE BRUIT (RQCB). *Bruit dément des systèmes de son de voitures, l'été et Niveau de bruit produit par les systèmes de son de voiture*, [en ligne], (page consultée le 13 mai 2009), www.rqcb.ca/fr/systemes_de_son.php.

ROY, Gabrielle. Extrait de « L'alouette », *Ces enfants de ma vie*, 2^e édition, Québec, Fonds Gabrielle-Roy, 1993, p. 37-48, collection « Boréal compact ».

SANTANDER, Jerico. « La nature de la musique/The music nature », www.behance.net, créé le 9 décembre 2007, [en ligne], (page consultée le 6 janvier 2010), <http://www.behance.net/Jericoa/frame/51596>.

SYLVESTRE, Paul-François. « Un sous-entendu », *Sous le soleil de l'Ouest* de Tatiana Arcand [et al.], Saint-Boniface, Éditions des Plaines, 1998, p. 131-139.

VAN INGEN, Frederika, Frédéric KARPYTA et Valérie BURON. « Comment les rythmes nous font vibrer », *Ça m'intéresse*, n° 328, juin 2008, p. 58 et 59.