

BIBLIOGRAPHY

Bainbridge Edwards, Joyce, and Grace Malicky. *Constructing Meaning, Integrating Elementary Language Arts*, Ontario, Nelson Canada, 1996, 455 p.

Bauthier, E., and Goigoux, R. “Difficultés d’apprentissage, processus de secondarisation et pratiques enseignantes : une hypothèse relationnelle”, dans *Revue Française de Pédagogies*, n° 148, juillet-août-septembre, 2004, p. 89-100. https://www.persee.fr/doc/rfp_0556-7807_2004_num_148_1_3252. Accessed 15 July 2019.

Beers, Kylene, and Robert E. Probst. “Notice & Note Study Guide: II 2: Signposts: Anchor Questions”. *YouTube*, 13 Mar. 2013, <https://www.youtube.com/watch?v=hDMrI2n-tqY>. Accessed 13 May 2019.

———. “Notice & Note Study Guide: III: The Lessons We Teach”. *YouTube*, 13 Mar. 2013, <https://www.youtube.com/watch?v=CX0UIL7aDdQ>. Accessed 13 May 2019.

———. “The Importance of Close Reading (Notice and Note: Strategies for Close Reading Video 1)”. *YouTube*, 15 Aug. 2012, <https://www.youtube.com/watch?v=6SRqZk7WkBI>. Accessed 13 May 2019.

———. “The Influence of Louise Rosenblatt (Notice and Note: Strategies for Close Reading Video 4)”. *YouTube*, 15 Aug. 2012, <https://www.youtube.com/watch?v=PzzgWSE44IM>. Accessed 13 May 2019.

Dezutter, Olivier. “BUCHETON Dominique (dir.). Refonder l’enseignement de l’écriture. Vers des gestes professionnels plus ajustés du primaire au lycée”. *Revue française de pédagogie*, 190 | janvier-février-mars 2015. Available online at <http://journals.openedition.org/rfp/4721>. Accessed 20 July 2019.

Fullan, Michael. “Expectations of New Pedagogies for Deep Learning FINAL”. *YouTube*, 13 Mar. 2017, <https://www.youtube.com/watch?v=IH3l4SlwHw0>. Accessed 20 April 2019.

Fullan, Michael, and Maria Langworthy. *Towards a New End: New Pedagogies for Deep Learning*. Collaborative Impact, 2013. Available online at http://www.newpedagogies.nl/images/towards_a_new_end.pdf.

Fullan, Michael, and Geoff Scott. *Education Plus: New Pedagogies for Deep Learning Whitepaper*. Collaborative Impact SPC, 2014. Available online at <https://michaelfullan.ca/education-plus/>.

Gagnon, Mathieu. *Guide pratique pour l'animation d'une communauté de recherche philosophique*. Les Presses de L'Université Laval, 2005.

Lefebvre, O. *Des outils pour la classe, Du multi-agenda aux postures maîtres/élèves*. 2016, Available online from http://www.ac-grenoble.fr/ien.montelimar/IMG/pdf/les_outils_pour_la_classe_9_-_du_multiagenda_aux_postures_maitres-eleves.pdf. Accessed 15 Jul. 2019.

Pérez, Danièle. "La secondarisation en arts plastiques." *Sciences de l'Éducation, Théorie apprentissage par arts plastiques*, 2017. Available online at <https://perezartsplastiques.com/2017/06/18/la-secondarisation-en-arts-plastiques>. Accessed 15 July 2019.



Printed in Canada
Imprimé au Canada