

**Film-  
und  
Fernseh-  
Techniken**

**Kamera-  
winkel**  
hoch  
eben  
niedrig  
umgekehrt

**Kamera-  
bewegung**  
folgen  
schwenken  
kippen  
verfolgen  
heranholen  
entfernen

**Beleuchtung  
und Farbe**  
dunkel  
unharmonisch  
grell  
harmonisch  
hell  
sanft  
kraftvoll

**Bearbeitung**  
**Szenen-  
übergänge**  
ausblenden  
einblenden  
auflösen  
aufblenden  
abblenden  
überblenden  
Montage  
geteilter  
Bildschirm  
superimpose

**Film- und  
Tape-  
geschwindig-  
keit**  
Animation  
schnell  
erstarrtes Bild  
rückwärts  
langsam

**Lichtquelle**  
von hinten  
matt  
von der Seite  
von oben

**Organisatori-  
sche Struktur**  
Rahmen  
Sequenz  
Aufnahme

**Ton**  
Musik über-  
blenden  
Blendeffekte  
schneiden  
Effekte off-  
screen  
Voiceover  
Stille

**Aufnahme-  
arten**  
Nahaufnahme  
Aufnahme  
festsetzen  
Totale  
Mittelaufnahme  
über die Schulter  
Doppelaufnahme